

Disciplina:	<b>DESIGN FUTURO (DF)</b>		
Modalidade:	<b>Disciplina obrigatória</b>		
Departamento:	<b>Sistemas de Utilização - DESU</b>		
Carga Horária:	<b>45 h/a</b>	Créditos:	<b>03</b>
Professor Responsável:	<b>Jairo José Drummond Câmara</b>		

**EMENTA:**

Estudos prospectivos sobre o uso do design em situações futuras e suas diversas interações, não só em termos de uma constante redefinição do conceito inerente à atividade como também através da observação das prováveis direções tecnológicas, estéticas e estratégicas da mesma.

**OBJETIVO GERAL:**

Aprofundar o conhecimento das tendências ligadas ao design para obtenção de fundamentos estratégicos visando a aplicação do mesmo, através da fusão de linguagens digitais, linguagens estéticas e tecnologias utilizadas pelas indústrias de manufatura de ponta.

**OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- Conhecer o estado da arte do design hoje;
- Conhecer as principais tendências tecnológicas;
- Conhecer as principais tendências estéticas;
- Conhecer as possibilidades estratégicas oriundas do estudo prospectivo do design.

**CONTEÚDO:**

- Design ontem, hoje, amanhã;
- Ferramentas estratégicas para a tomada de decisões para ações futuras em design;
- Estudo de casos;
- Exercícios prático-teóricos de aplicação.

**METODOLOGIA:**

Aulas expositivas, seminários com profissionais do setor e exercícios de aplicação.

**FORMAS DE AVALIAÇÃO:**

Análise do aprendizado através de exercícios de aplicação sobre os conceitos desenvolvidos em sala de aula.

**BIBLIOGRAFIA:**

AZNAR, Mario; GARCIA, Eva. **Horizon 2020: All you need to know and understand to participate in H2020**. CreateSpace Independent Publishing Platform, 2014.

KAKU, Michio. **Physics of the future: how science will shape human destiny and our daily lives by the year 2100**. Norwell: Anchor, 2012.

LOEWY, Raymond. **Never leave well enough alone**. Baltimore: Johns Hopkins University Press. 2002.

NORMAN, Donald A. **O design do futuro**. Rio de Janeiro: Rocco, 2010.

OVIATT, Sharon. **The design of future educational interfaces**. Nova York: Routledge, 2013.

QUINN, Bradley. **Design futures**. Londres: Merrell Publishers. 2011.

SHAMIYEH, Michael. **Driving desired futures: turning design thinking into real innovation**. Nova York: Birkhauser, 2014.

YELAVICH, Susan; ADAMS, Barbara. **Design as future-making**. Londres: Bloomsbury Academic, 2014.